

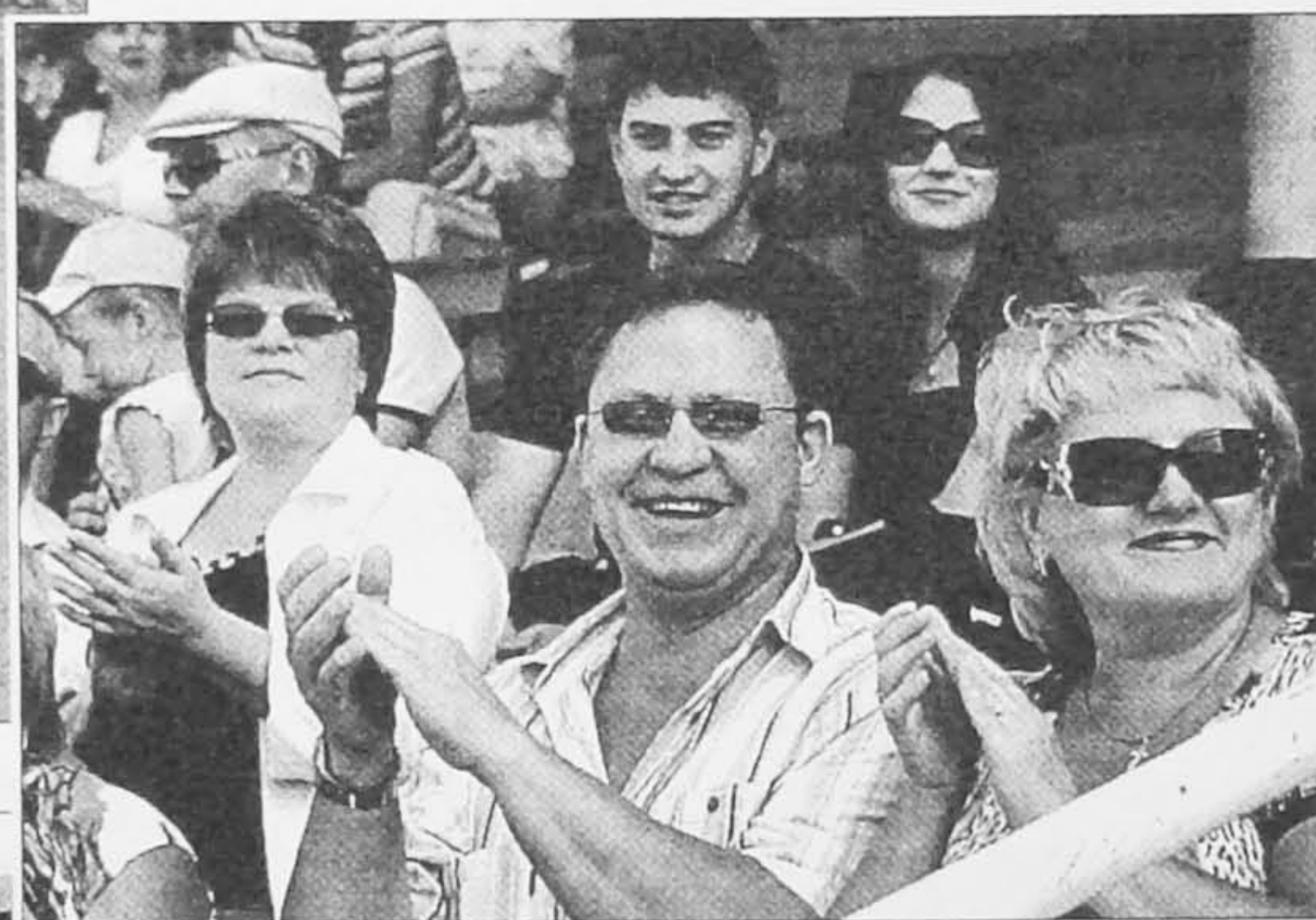
# Земля алтайская, рысачки орловские



Всего на голову опередил соперника серый жеребец Победитель (наездник - Матвей Шадринцев, Алтайский край). И приз "Крепыш" остался на Алтае.



Такую попону носят единицы орловцев. Только чемпионы породы.



Свободных мест на трибунах не было.



"Атаман молодой, не играй ты шашкой..." Ансамбль казачьей песни "Горлица" под управлением Виктора Борина.

(Начало на 1 стр.)  
В дальнейшем казаки поддерживали порядок на ипподроме, где зрители заполнили все трибуны. В перерывах между заездами и выступлениями на лошадях выступал казачий ансамбль из Первомайского района "Горлица".

В первый день соревнования проходили на призы:

— "Чемпион орловских рысачков", учрежденный администрацией края. Дистанция 3200 метров, победил Сок (Тюменская область, наездник — Светлана Чеченкова). Приз вручал губернатор Александр Карлин. Радость победы по праву со Светланой должен разделить наездник Вадим Шевченко. Он готовил лошадь к скачкам, но из-за травмы, полученной за день до соревнований, участвовать в них не смог.

— "Чемпионка орловских рысачков", учрежденный Алтайским конным заводом N 39. Дистанция — 2400 метров. Победила Приправа (Алтайский край, наездник — Дмитрий Свиридов).

— "В честь конных заводов России", учрежденный компанией "Роснефть". Дистанция — 2400 метров. Победила Добрая Зорька (Алтайский край, наездник — Валерий Иванов).

— "Крепыш", учрежденный компанией "Роснефть". Дистанция — 2400 метров. Победил серый жеребец Победитель (Алтайский край, наездник — Матвей Шадринцев).

— Для лошадей-двухлеток. Дистанция — 1600 метров. Победила Храбрая (Новосибирская область, наездник — Максим Красов).

Не менее зрелищными оказались преодоление препятствий и ринг-выводка лошадей.

В первый день в преодолении препятствий победил Баттерфляй Флип (Алтайский край, наездница — Марина Гриценко). А в выводке победила Пенси (Красноярский край). Среди кобыл разделение по возрастам не было. В выводке победила Пенси (Красноярский край). Наши, алтайские, Инжир и Экзотика соответственно заняли второе и третье места.

## День второй — решающий

Многие тысячелетия лошадь являлась главной тягловой силой. Она помогла человеку как в мирном, так и в ратном труде. Без нее не пахалась пашенка и не перемещались на большие расстояния. Она же несла под седлом или везла в колесницах воинов.

В настоящее время роль лошади как главного помощника человека в жизни и работе резко снизилась. Но не правы и те, кто утверждает, что в скором времени мы полностью откажемся от ее помощи. Нет! Лошадь еще долго будет служить человечеству хотя бы в качестве элемента национальной культуры и традиции. В мире, наверное, не найдется равнодушных к данному созданию природы. Тем более среди потомков крестьян. Может быть, только на Севере, "где олени лучше". Лошадь — это красота, грация, стройность, желание дотронуться до теплого и ласкового и погладить, запустить руку в гриву, прижаться щекой к горячей шее. Рядом с ней человек становится добрее, а часто и мудрее.

Уже в конце первого дня стало ясно, что фестиваль организован на высоком уровне, что он становится ежегодным и традиционным. О своем постоянном

участии подтвердили практически все организаторы и многие спонсоры, в том числе и "Роснефть". К тому же, на базе Алтайского краевого ипподрома создается музей коннозаводческой культуры в Сибири.

## Чемпионы породы

Воскресный день начался с состязания жеребцов орловской породы четырех лет и старше на дистанции 1600 метров, среди которых разыгрывался приз "Чемпион орловских рысачков".

Абсолютный победитель определился после двух гитов. В первом заезде лидировал серый Сок из Тюменской области, который показал великолепную резвость — 2 минуты 5,8 секунды (наездник — Светлана Чеченкова). Когда после отдыха рысачки снова вышли на старт, бег повел вороной Жезл (Красноярский край), и сразу на дорожке развернулась жесткая борьба. В последний момент красивым броском, как и в первом гите, Сок обошел всех соперников с результатом 2.07,1, став чемпионом. Кемеровский Каракол отстал лишь на голову.

Чемпионка среди орловских рысачков тоже определилась в два гита. Первый из них выиграла Даринка из алтайского конезавода "Катунь". Преодолев дистанцию в 1600 метров за 2 минуты 4,5 секунды, она установила рекорд России для четырехлеток (мастер-наездник — Владимир Зеленов). За нашей

известной серой кобылой Приправой, пришедшей второй, осталось рекордное время среди лошадей старшего возраста — 2.04.7. Ею управлял самый юный участник соревнований — 16-летний Дима Свиридов. Когда эти лошади снова вышли на старт, от звания чемпионки их отделяла всего одна сотая секунды. Не часто можно увидеть такую борьбу на дистанции. На этот раз повела более опытная лошадь, хотя Даринка ей не уступала. Победила все-таки Приправа, которая по сумме резвости двух дней стала абсолютной чемпионкой орловской породы. Кстати, на Алтайском ипподроме в прошлых сезонах она выигрывала двух- и трехлетние призы. Кобыла принадлежит крестьянско-фермерскому хозяйству "Земля и воля" Солонешенского района.

Впервые на таких состязаниях был разыгран "Приз имени Василия Шукшина". В первом гите лидировал гнедой жеребец Борисполь Алтайского конезавода (наездник — Владимир Зеленов), пробежавший круг за 2 минуты 6,4 секунды. Следом за ним пришел новосибирский Закалик. Он же повел бег во втором гите. Однако наш Борисполь сумел захватить лидерство и снова стал первым, доказав свое бесспорное превосходство. Жаль только, что этого красавца уже продали в Саратов и за Алтайский конезавод он бежал в последний раз.

## Боролись до конца

Среди зрителей не выделялась больше казаков в парадной форме, они с особым вниманием следили за восьмым заездом, в котором разыгрывался приз "Приз имени Фуршет". Он же повел серый Фуршет, пробежавший по дистанции и в итоге занял последнее место, хотя и в конце. А вперед вышло "Приз имени Проблеск из ОАО "Алтайское" Алтайского края. Наездник — Анатолий Шин).

Трехлетние жеребцы выжили в резвости на дистанции 2400 метров. Они же выжили в гите. Приз "Будущность России" выиграл жеребец из Хакасии под управлением Евгения Попова. Он же выиграл гит, пробежавший по кругу за 26,5 секунды.

Погода в этот день была солнечной, сухой и жаркой. Чтобы не поднималась пыль, между заездами по дорожке проезжали поливочные машины. В перерывах между выступлениями выступал казачий ансамбль с зажигательными песнями, устраивались выступления на пони и показывали выступления наездников в черно-белых костюмах. В программе фестиваля значилось преодоление препятствий. Его место занял Игнаш на сером жеребце Приправа Красноярского края.

И вот кульминация — выступление русских троек. Толщина научили лошадей одной упряжке разных пород. Коренник идет рысью, а тяжелые галопом, красавец баяшей.

Рассказывает вице-президент "Содружества рысистов России" Алла Полтава: — Когда-то тройки были основным средством передвижения на необъятных просторах России. Иностранцы думали, что это невозможно, как это возможно в этом союзе лошадей? Не мчатся так резко? Нет, в роде Аайхене (Германия) показавшие высочайшие результаты в Президентского полка джигитовки и заезда ринга. Когда последние гиты на дорожке, весь стадион

## И впрямь — "птица-тройка"

В этот день красавица показала потрясающее выступление тройки из серых орловцев. Зрелище было притягательное. Стояли подражать три троицы. В первом заезде, когда свои лидерские качества показала наша лучшая тройка, наездником Фальком, побеждает уже 12 лет в различных состязаниях, иными Алтаем и Эрисом.

Рекордное время среди троек в этот день показала тройка из американской породы чистокровных прионов Гарвардом и Гвардией, пронеслись по кругу за 56 секунд!

В финале второго заезда состязаний состоялась тройка победителей ринга и чемпионов. Своими поны за резвость победила Приправа, обошедшая участников соревнования Экстерьер — Жезл и серую Даринку. Победитель похвалился организаторам. Если бы были наездники, то небольшие победы, жеребец Каракол головой в столб, то есть на финише, и осталась ста, а Добрая Зорька да "Катунь" на награду пугалась букета цветов на дыбы, и наездники на землю, но вполне удержались.

Второй этап первенства состоялся в воскресенье в Воронеже.